



# Daniele Gasperi

Human Centered Design

Concepteur UX senior - Concepteur UI senior  
Architecte de l'information

✉ [info@danielegasperi.com](mailto:info@danielegasperi.com)

📞 +32 0456 103302 (Belgique)

🌐 [danielegasperi.com](http://danielegasperi.com)

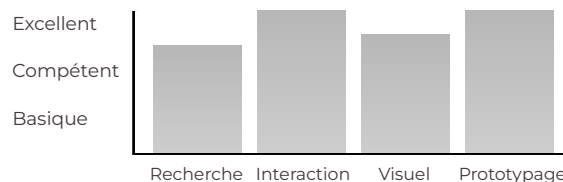
in [www.linkedin.com/in/danielegasperi](https://www.linkedin.com/in/danielegasperi)



## RÉSUMÉ

Expert en conception de systèmes interactifs centrés sur l'utilisateur, alliant technologies web, graphisme et multimédia. Solide expérience en UX/UI, architecture de l'information, HTML5, CSS3, IA, wireframing et prototypage.

## Compétences en conception UX



**Cegeka Groep** Bruxelles, Belgique

De sep 2019

## Concepteur UX/UI senior - Commission européenne

à avr 2025

En tant que consultant UX/UI externe auprès d'EISMEA, j'ai dirigé le design UX de la plateforme EEN Community et d'autres applications web (Connect, Learn, site public EEN) soutenant les PME à travers l'Europe. J'ai mené des entretiens utilisateurs et analyses des besoins, traduit ces insights en wireframes et flux Figma, et coordonné les retours itératifs avec développeurs et parties prenantes. J'ai également assuré les tests d'utilisabilité, l'analyse des données et l'optimisation des interfaces tout au long des cycles de développement, reliant objectifs métiers et expérience utilisateur dans un contexte institutionnel complexe.

[danielegasperi.com/een-web-application-ux-design/](http://danielegasperi.com/een-web-application-ux-design/)



**Freelance** Bologne et Pise, Italie - Los Angeles, Californie, États-Unis

De jui 1994

## Graphiste, concepteur Web et développeur

à août 2019

Au cours de ma carrière, j'ai travaillé dans les domaines de l'édition, du design web et du multimédia, créant logos, identités visuelles et supports imprimés, ainsi que des systèmes d'information et interfaces orientés utilisabilité pour des produits web et multimédias. Parmi mes clients figurent Bruno Magli, Omega, KristinaT, Mondadori, Arcigay, Cappellini, Kartell, Diva et le Consulat d'Italie à Los Angeles.



**Accenture Multimedia Agency** Turin, Italie

De mai 2016

## Concepteur d'expérience utilisateur

à jui 2016

Conception UX, architecture de l'information et design d'interaction pour le site d'Intesa Sanpaolo Investment Banking. Création de wireframes, prototypes, maquettes et guides d'interaction avec Axure, Sketch, Fireworks, Acrobat, Office et Photoshop.



**Polycom, Inc.** Los Angeles, Californie, États-Unis (télétravail)

De mai 2011

## Ingénieur en développement et designer UI senior

à dec 2014

J'ai occupé divers rôles pour l'application web Media Manager : architecte de l'information, designer UI, développeur web et concepteur d'expérience utilisateur (entretiens clients, enquêtes, création de personas, wireframes, tests).

[danielegasperi.com/mediamanager-ux/](http://danielegasperi.com/mediamanager-ux/)



**Accordent Technologies, Inc.** Los Angeles, Californie, États-Unis

De mar 2006

## Responsable du dev. UI – Développeur web senior

à mai 2011

Designer d'interfaces utilisateur pour applications de webcasting. Conception et développement web pour l'interface vidéo de streaming et design graphique pour l'identité visuelle. J'ai dirigé la refonte des interfaces web d'Accordent pour les webcasts synchronisés (live, à la demande, CD), améliorant performance, flexibilité et code.

[danielegasperi.com/webcast-ui-design/](http://danielegasperi.com/webcast-ui-design/)



# Daniele Gasperi

Human Centered Design

Concepteur UX senior - Concepteur UI senior

Architecte de l'information

✉ info@danielegasperi.com

📞 +32 0456 103302 (Belgique)

🌐 danielegasperi.com

in www.linkedin.com/in/danielegasperi



**IBM - via edX** en ligne

De décembre 2024  
à mars 2025

## Generative AI for everyone

Ce programme m'a permis de maîtriser les concepts, outils, applications et enjeux éthiques de l'IA générative. J'y ai développé des compétences pratiques applicables immédiatement, me suis familiarisé avec les principaux modèles d'IA et ai exploré des techniques avancées de conception de prompts pour obtenir les meilleurs résultats.



**Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM** Milan, Italie

De janvier 2015  
à juin 2015

## Master exécutif en architecture de l'information et conception de l'expérience utilisateur

Cours théoriques et pratiques suivis en architecture de l'information, sémiotique, stratégie de contenu, marketing, recherche utilisateur, storytelling, design de service, design visuel, design d'interaction, prototypage rapide, tests, gestion de projet, édition pour les médias sociaux, design d'intranet et UX cross-canal.



**W3C Training - w3devcampus** en ligne

De septembre 2013  
à novembre 2023

## Conception Web Réactive - HTML5 - Accessibilité

- Le cours Responsive Web Design couvrait HTML, CSS, media queries, images adaptatives, navigation, typographie, formulaires, vidéos et tableaux. Il mettait l'accent sur les bonnes pratiques, l'accessibilité et l'optimisation pour garantir l'adaptation des sites à toutes les tailles d'écran.
- Le cours HTML5 couvrait la structure sémantique, le multimédia (audio/vidéo), graphiques et animations Canvas, interaction vidéo, formulaires HTML5, APIs JavaScript (DOM, géolocalisation, orientation) et persistance des données (DOM storage, cache, IndexedDB).
- Le cours Accessibilité couvrait les standards WCAG, les principes POUR, méthodes de test de base et design inclusif. Il soulignait la valeur de l'accessibilité pour tous, ses bénéfices commerciaux, et fournissait des conseils pour l'intégrer dans projets et équipes.



**Santa Monica College - Cours de printemps** Santa Monica, CA, États-Unis

De janvier 2007  
à juin 2007

## JavaScript et HTML dynamique

Cours terminé. Moyenne: 4.0



**Université de Bologne Littérature - Philosophie**

Bologne, Italie, 1990-1995

Département d'art, de musique et de performance. J'ai réussi 11 des 18 examens, principalement en communication de masse et en sémiotique. Moyenne: 3.7



**Universitat Autònoma de Barcelona (Erasmus)**

Barcelone, Espagne, 1994

J'ai suivi des cours théoriques et pratiques en production télévisuelle. Moyenne générale: 3.9



**Lycée Artistique F. Russoli**

Pise, Italie, 1989

Diplôme en art et communication visuelle. Moyenne générale: 3.6



### Langues connues

Italien : Langue maternelle  
Anglais : Courant  
Français : Intermédiaire  
Espagnol : Notions



### Attributs

Né à Pise, Italie, en avril 1969

|                 |                  |                        |
|-----------------|------------------|------------------------|
| Esprit d'équipe | Souci du détail  | Analytique             |
| Enthousiaste    | Autonome         | Créatif                |
| Fiable          | Apprenant rapide | Résolveur de problèmes |